

LADDA 1683-06

Qu'on ne me parle plus

Qu'on ne me parle plus des douceurs du Printemps,
Peut-il me consoler d'avoir perdu Silvie ?
Je suis un malheureux ennuyé de la vie,
Et le Printemps n'est fait que pour les cœurs contens.



The image shows a musical score for the song 'Qu'on ne me parle plus'. It begins with a large, ornate initial 'Q' in a square frame. To the right of the initial is the first staff of music, which starts with a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The melody consists of quarter and eighth notes. Below the first staff, the lyrics 'U'on ne me parle plus des dou-' are written. The second staff of music continues the melody, with lyrics 'cœurs du Printemps, Peut-il me consoler d'a-' written below it. The score ends with a double bar line and a fermata over the final note.

1683

Poète

ANONYME

Compositeur

ANONYME

Effectif général

ut1/bc

Notes sur l'effectif

la basse, chiffrée, porte la mention « basse-continue »

Notes sur la musique

Sol Majeur, 3

Source

A \flat [sans titre], dans *Livre d'airs de différents auteurs*, XXVI, Paris, Christophe Ballard, 1683, f. 7^v-8,
F-Pn/ Rés Vm⁷ 283 [18]

Édition moderne des « Livres d'airs de différents auteurs » (LADDA)

Extrait de : Anne-Madeleine Goulet, *Paroles de musique (1658-1694)*.

Catalogue des « Livres d'airs de différents auteurs » publiés chez Ballard (Wavre, Mardaga, 2007)

Avec l'aimable autorisation des éditions Mardaga